

Inhoud
Voorwoord 7
Inleiding 9

Filosofie en psychologie 11

Jeroen Bartels
Grensverkeer tussen filosofie en neurowetenschappen 12
Spinoza, Damasio en Jaquet

Charles Wildevuur
Neurobiologisch commentaar bij de Ethica van Spinoza 34

Nico Leenders
Descartes, Spinoza, Damasio, Bartels, Wildevuur: de geest op zijn plaats gezet 42

Hans Ettema
Het lichaam-subject en het sprekende lichaam bij Maurice Merleau-Ponty 45

Ronald Hünneke
De vrije wil binnenstebuiten 64

Douwe Draaisma
Het geschenk van Mnemosyne 83

Neurofilosofie en bewegingswetenschappen 91

Johan den Boer
Neurofilosofische overwegingen over hersenen en geest
Belichaamde mentale processen 92

Theo Mulder
Bewegen in gedachten 99

Bert Otten
Het verborgen weten 107
De mens kent eigen lichaam en hulpstukken in beweging, maar hoe?

Literatuur- en cultuurwetenschap 117

Joost van Baak
Lichamelijkheid en cognitie in de literatuur: Ivan Boenin 118

Barend van Heusden en Charles Wildevuur
Hoe maken onze hersenen cultuur? 133

Liesbeth Korthals Altes
'Embodied mind' en betekend lichaam 142
Het groteske en andere verontrustende betekenisprocessen in het literaire werk van Michel Tournier

Uit de kunst 155

Charles Wildevuur
Neurovisie op kunst 156

Lex Cools
Wat gebeurt er in je brein, wanneer je iets prachtig vindt? 173

Mariëtta Jansen
Martin Tissing: "Ik schilder de natuur die in mijn hoofd zit" 182

Over de auteurs 191