

Een oude filosoof vult de laatste pagina's van zijn dagboek. Ze bevatten zijn filosofische testament. De filosoof heeft zich zijn leven lang verre gehouden van de waan van de dag. Wat hij zocht, was niets minder dan 'de waarheid'. Helaas lijkt het er op dat 'de waarheid' niet bestaat. Wat heeft al dat denken dan opgeleverd? Weinig meer dan scepsis en cynisme. Maar zo wil de filosoof de wereld niet achterlaten.

In het verzorgingshuis waar de filosoof woont, werkt moslima Fatima. Zij weet raad: geloof biedt houvast en hoop. Helaas kan de filosoof niet geloven. Je kunt ook geloven uit onwetendheid, zegt de dominee van het tehuis. Dat vult de leegte. Maar die leegte is het enige waar de filosoof in gelooft. Hij kan ook niet zijn als zijn buurman, die lange gesprekken voert met zijn overleden vrouw. Wat kan de filosoof dan wel? Hij kan proberen antwoord te geven op de vraag of de filosofie een mislukte onderneming is die niets bijdraagt aan het menselijke geluk of juist een onmisbare activiteit om het aardse lijden te verzachten.

*Een melancholieke én troostrijke filosofische roman over de zin van het leven.*

Klaas Rozemond is filosoof en jurist. Hij schreef eerder het succesvolle *Filosofie voor de zwijnen*.