

Proloog	Een allegorie van het nachtoog	11
	De horzel op de nek van het paard	11
	Een oefening in bespieden	16
	Van iets wegstijgen zonder het uit het oog te verliezen	21
	Afwending als afkeer, afwending als trouw	26
	Zelfparodie	30
Hoofdstuk 1	De schaduw van de beheersing	37
	Het onbeheersbare als een 'externe' limiet van het streven	37
	Een blanco cheque op de toekomst	42
	Het onbeheersbare als een (niet-toevallig) gevolg van het streven naar beheersing	52
	'Glanzende scharen van mijn wil zijn uitgegaan' (Achterberg).	62
	Het voluntarisme en zijn grenzen Het moment van opschorting en omkering	72
	De Dood in Samarkand	76
	Het moment van verschuiving	84
	De 'stille kracht' van woorden	92
	Plagiaat?	106
Hoofdstuk 2	Ik wil slapen!	114
	De onooglijke molshoop van het inslapen	114
	Hindernissen bij het in- en uitschakelen van het bewustzijn	122
	De grillen en nukken van de slaap	125
	'Tel schaapjes!'	131
	Het nachtoog als slaapmiddel	138
	In de slaap verlies ik mij	142
	De narcotiserende luchtkastelen van de verbeelding	146
	De tevredenheid van wie inslaapt	153
	Een dilemma doemt op	157
	Wat doet de koning tijdens de duizend-en-tweede-nacht?	164
	Muziek als berceuse	169
	Stop met denken!	175
	Stop met aan slapen te denken!	
Hoofdstuk 3	Ik wil tijd winnen!	179
	Met de schuinse blik van een dorpsgek de mobiliteit in ogenschouw nemen	179
	Door tijd te willen winnen, verliezen we tijd	187
	Rijden om te rijden, arbeiden om te arbeiden	192
	Een ethisch-politieke kritiek van de auto	195
	De droom van een ongelimiteerde	202

	macht over de natuur	
	Twee mogelijke misverstanden	208
	De auto als onze nieuwe god of godin	212
	Vooruitzien en momentaan geluk	216
	Uniformeren en cocoonen	223
	Noch toevoeging noch uitschakeling van de wilskracht	233
	Uit de band springen	238
	Omzwervingen	244
	De ontdekking van de langzaamheid en de langzaamheid van de ontdekking: twee vluchtheuvels	251
Hoofdstuk 4	Ik wil denken!	260
	Het avontuur van de ervaring	260
	Het avontuur van het denken	265
	Een jagen dat zichzelf in de weg staat (of loopt)	276
	De filosoof en de tol	279
	Een discrete filosofie van het soms	286
	Denk aan iets anders, dan zal de naam u invallen	298
	Denk aan iets anders, dan zal de gedachte u invallen	302
	De macht van de onmacht	314
	Wat gebeurt er wanneer iemand er begint naast te denken?	321
	De arabesken van het betoog	324
Epiloog	De verloren tekst, de afschriften en de lach	329
	Loswrikken wat vast lijkt	331
	De filosoof en de ezel	340
	Engelengeduld en duivelslisten	347
	De misleiding van echtheid	351
Noten		357

Hoofdstuk 2 ik wil slapen!	114
De onooglijke molshoop van het inslapen	114
Hindernissen bij het in- en uitschakelen van het bewustzijn	122
De grillen en nukken van de slaap	125
'Tel schaapjes!'	131
Het nachtoog als slaapmiddel	138
In de slaap verlies ik mij	142
De narcotiserende luchtkastelen van de verbeelding	146
De tevredenheid van wie inslaapt	153
Een dilemma doemt op	157
Wat doet de koning tijdens de duizend-en-tweede-nacht?	164
Muziek als berceuse	169
Stop met denken!	175
Stop met aan slapen te denken!	
Hoofdstuk 3 ik wil tijd winnen!	179
Met de schuinse blik van een dorpsgek de mobiliteit in ogenschouw nemen	179
Door tijd te willen winnen, verliezen we tijd	187
Rijden om te rijden, arbeiden om te arbeiden	192
Een ethisch-politieke kritiek van de auto	195
De droom van een ongelimiteerde macht over de natuur	202
Twee mogelijke misverstanden	208
De auto als onze nieuwe god of godin	212
Vooruitzien en momentaan geluk	216
Uniformeren en cocoonen	223
Noch toevoeging noch uitschakeling van de wilskracht	233
Uit de band springen	238
Omzwervingen	244
De ontdekking van de langzaamheid en de langzaamheid van de ontdekking: twee vluchtheuvels	251
Hoofdstuk 4 ik wil denken!	260
Het avontuur van de ervaring	260
Het avontuur van het denken	265
Een jagen dat zichzelf in de weg staat (of loopt)	276
De filosoof en de tol	279
Een discrete filosofie van het soms	286
Denk aan iets anders, dan zal de naam u invallen	298
Denk aan iets anders, dan zal de gedachte u invallen	302
De macht van de onmacht	314

	Wat gebeurt er wanneer iemand er begint naast te denken?	321
	De arabesken van het betoog	324
Epiloog	De verloren tekst, de afschriften en de lach	329
	Loswrikken wat vast lijkt	331
	De filosoof en de ezel	340
	Engelengeduld en duivelslisten	347
	De misleiding van echtheid	351
Noten		357