

De Duitse denker Oswald Spengler (1880-1936) was één boodschapper van de 'harde realiteit'. Zijn jeugd en achtergrond lieten hem geen keus. Er is een verhaal te vertellen over een dichter die eindigt als historicus na een periode van bemoeienis met staatshoofden en een rommelige staatsgreep. Spengler was een politiek en wetenschappelijk fenomeen en veroorzaakte met de cultuurfilosofische studie "De ondergang van het Avondland (1918/1922) grote ophef tijdens de Republiek van Weimar. Maar Spengler omvatte veel meer dan dat beroemde werk zoals de biograaf Arjan Witte laat zien.

Spengler schreef voor de toekomst en heeft een opmerkelijke actualiteitswaarde.

Auteur Arjan Witte (1961) is publicist en uitvoerend musicus.

**In de reeks aspektbiografie verschenen of zullen verschijnen:**

Jasser Arafat	Vladimir Poetin
J.S. Bach	Jacques Presser
Ingmar Bergman	Walther Rathenau
Ilja Ehrenburg	André Rouvoet
Recep Tayyip Erdogan	Michiel de Ruyter
Bobby Fischer	Jean-Paul Sartre
Heinz Guderian	Nicoias Sarkozy
Otto von Habsburg	Ariel Sharon
Kaspar Mauser	Oswald Spengler
Adolf Hitler	Emanuei Swedenborg
Mohammed A. Ai Hoessein!	Josef Staiin
Karei de Grote	Simon Stevin
Karl Marx	Leo Trotski
Lodewijk Napoleon	Raoul Wallenberg
Aad Nuis	Keizer Wilhelm II
Willem van Oranje	Herman Wirth