

SCRUTON

ROGER SCRUTON [*1944] geldt als een van de scherpste, interessantste en meest spraakmakende filosofen uit onze tijd. Hij studeerde wijsbegeerte in Cambridge en Londen, waarna hij hoogleraar Esthetiek werd aan de universiteit van Londen en ook hoogleraar Filosofie aan de universiteit van Boston; tevens was hij gasthoogleraar aan universiteiten als Princeton, Stanford en Cambridge. Thans is hij vrijgevestigd schrijver, journalist, columnist, criticus, tv-presentator, componist en ongebonden wijsgeer. Van Scrutons filosofische hoofdwerken - *The aesthetic understanding* (1997²), *Modern philosophy* (1994), *An intelligent person's guide to philosophy* (1996), *The aesthetics of music* (1997), *Spinoza* (1998) - geldt *Moderne filosofie; van Descartes tot Wittgenstein* als een van de invloedrijkste. In de Angelsaksische wereld wordt dit boek beschouwd als een klassieke inleiding op de filosofie die onmisbaar is voor wie een glashelder overzicht

wil van de westerse wijsbegeerte. Het werk bestrijkt de gehele periode vanaf de grondlegger van de moderne filosofie René Descartes tot de belangrijkste filosoof uit de recente tijd Ludwig Wittgenstein. In een even heldere als persoonlijke stijl biedt Scruton hier een overzicht van stromingen en hoofdfiguren vanuit het perspectief dat filosofie een samenhangend geheel vormt van vragen, antwoorden en weer nieuwe vragen. Of het nu gaat om Spinoza, Leibniz, Locke, Hume, Kant, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche, Marx, Heidegger, Frege, Sartre of Wittgenstein, steeds weer blijkt filosofie een menselijke zoektocht naar wijsheid, inzicht, begrip, waarheid, en bovenal de grenzen daarvan. In *Moderne filosofie* neemt Scruton de lezer stap voor stap mee op een ontdekkingsreis in het spoor van die zoektocht. Dit boek is een ideale inleiding voor een ieder die serieus wil kennismaken van de geschiedenis en denkwijzen van de moderne filosofie.

«Iedereen die een werkelijk uitstekende inleiding op de moderne wijsbegeerte zoekt, heeft die nu gevonden.» - GOOD BOOK GUIDE

«Dit boek is eenvoudig onmisbaar voor een ieder die iets wil weten van de, moderne filosofie.» - ALAN RYAN

Omslagillustratie: Sonia Delaunay, *Gouache* 1956

© CARACTERES, PARIS