

Emoties zijn volgens Jean-Paul Sartre geen  
stoornissen die wij moeten onderdrukken.

In *Magie en emotie* betoogt hij dat het  
manieren zijn waarop wij de werkelijkheid  
naar onze hand kunnen zetten op  
momenten dat zij ons te veel wordt.

KLEINE KLASSIEKEN

zijn boeken die bekende en minder bekende teksten  
van de grootste denkers bevatten Op kernachtige wijze  
geven zij universele vraagstukken een originele draai  
De urgentie en universaliteit van deze teksten overstegen  
in alle gevallen de tijd waarin ze geschreven werden  
Ook vandaag verdienen ze een publiek dat ze leest en herleest  
In de reeks zijn verschenen

HEIDEGGER *De oorsprong van het kunstwerk*

MONTAIGNE *Over vriendschap*

SARTRE *Magie en emotie*

SENECA *Gelukkig leven*