

In *De tragiek van de goden* rekt Lucianus op geestige wijze af met de goden uit zijn tijd. Balancerend tussen literatuur en filosofie behandelt hij serieuze onderwerpen als de goddelijke almacht en de vraag of goden de toekomst kennen.

KLEINE KLASSIEKEN

zijn boeken die bekende en minder bekende teksten van de grootste denkers bevatten. Op kernachtige wijze geven zij universele vraagstukken een originele draai. De urgentie en universaliteit van deze teksten overstegen in alle gevallen de tijd waarin ze geschreven werden. Ook vandaag verdienen ze een publiek dat ze leest en herleest. In de reeks zijn verschenen:

BERGSON Lachen
BERLIN Twee opvattingen van vrijheid
HEIDEGGER De oorsprong van het kunstwerk
LOCKE Leidraad voor het verstand
LUCIANUS De tragiek van de goden
MONTAIGNE Over vriendschap
SARTRE Magie en emotie
SENECA Gelukkig leven