

Een verzameling teksten van Freud over de conceptualisering van het onbewuste, die behoren tot de klassieke teksten van de psychoanalytische literatuur.

‘Dat heb je zeker verdrongen’, of: ‘onbewust heb ik dat altijd zo gevoeld’. Aan de psychoanalyse hebben we zonder twijfel een aantal woorden te danken die niet meer uit het dagelijks taalgebruik zijn weg te denken. Uitdrukkingen als deze zijn zo vanzelfsprekend dat je haast zou vergeten dat Freud ooit heel wat weerstand moest overwinnen om iedereen te overtuigen van het belang van ‘het onbewuste’.

In deze bundel zijn twaalf teksten verzameld uit verschillende periodes van Freuds werk. Hierdoor krijgt de lezer een goed beeld van de nuances en ontwikkelingen in zijn denken over het onbewuste. De selectie en inleiding zijn verzorgd door Herman Westerink, theoloog en Freud-deskundige.