

INLEIDING

De *Poëtica* van Aristoteles 9

- 1 Aristoteles en de poëzie 9
- 2 De *Poëtica* 12
- 3 Opbouw en inhoud van de *Poëtica* 15
- 4 Aristoteles' antwoord aan Plato 21
- 5 *Katharsis* 26
- 6 Aristoteles' oordeel over Griekse
- 7 tragedies en andere teksten 30
- 8 Het doel van de *Poëtica* 35
- 9 De tekst en deze vertaling 37

POËTICA

DICHTKUNST

43

Dichtkunst en uitbeelding 44

- De middelen van uitbeelding 45
- Het onderwerp van uitbeelding 46
- De wijze van uitbeelding 47

De oorsprong van de dichtkunst 48

- De ontwikkeling van de tragedie 50
- De ontwikkeling van de komedie 51
- De verwantschap tussen epos en tragedie 52

TRAGEDIE

55

Definitie en bestanddelen van de tragedie 56

- Het belang van de plot 57
- Het relatieve belang van de andere bestanddelen 58

Kenmerken van een goede plot 1 59

- De eenheid van de plot 61
- Dichtkunst en geschiedschrijving 62
- De logica van de verhaallijn 64
- Enkelvoudige en vervlochten plots 65
- Peripetie, plotseling inzicht en lijden 65

De onderdelen van de tragedie 66

Kenmerken van een goede plot 2 67

Verschillende typen van lijden 69

Karakter 72

Plotseling inzicht 74

Hoe de dichter te werk moet gaan 76

Kenmerken van een goede plot 3 78

- Verwikkeling en afwikkeling 78
- Vier soorten tragedie 79
- Een tragedie is geen epos 79
- De rol van het koor 80

Denken 81

Gesproken woord 81

- De bestanddelen van de spraak 82
- Verschillende soorten naamwoorden 84
- Stilistische aspecten van spraak 87

EPOS

91

Epos en tragedie 92

- Overeenkomsten tussen epos en tragedie 92
- Vier soorten epos 93
- Verschillen tussen epos en tragedie 93
- De superioriteit van Homerus 95

Problemen en oplossingen 97

Oplossingen die doel en onderwerp van de dichtkunst
betreffen 98

Oplossingen die het taalgebruik betreffen 99

Schijnbare tegenstrijdigheden 101

Geloofwaardigheid, consistentie en moraliteit 101

Welk genre verdient de voorkeur? 102

NAWOORD

De receptie van de *Poëtica* 107

1 De zin van literatuur 107

2 De *Poëtica* in de Oudheid 110

3 De *Poëtica* in de Middeleeuwen 113

4 De *Poëtica* in de Renaissance 118

5 De *Poëtica* van Corneille tot Bilderdijk 125

6 Postclassicistische visies op Aristoteles 132

Glossarium 137

Register van zaken en begrippen 144

Register van namen 148

Lijst van literaire werken 156

Bibliografie 165

Verantwoording 170