

Ausgehend von einigen zentralen Texten aus Horazens Spätwerk versucht das vorliegende Buch, ein Gesamtbild von Horazens Dichtung zu entwerfen, seiner politischen Dichtung und seines Verhältnisses zu seinen Förderern insbesondere. Es bietet reiches vergleichendes Material aus der neuzeitlichen Literatur und wendet sich nicht nur an klassische Philologen, sondern an Literaturwissenschaftler und Historiker allgemein. Alle Zitate aus griechischen und lateinischen Autoren sind übersetzt.

H.-C. GÜNTHER

ist Professor für Klassische Philologie an der Universität Freiburg. Er hat zur Textkritik der antiken Literatur, zur augusteischen Dichtung, der antiken Philosophie, Byzantinistik und Neograzistik publiziert und ist Autor zahlreicher Nachdichtungen aus verschiedenen Sprachen.

Starting from some central texts of Horace's late poetry this book tries to offer a general picture of Horace's poetry, his political poetry and his relationship with his patrons in particular. It offers a large variety of comparative material from modern literature and is aimed not only at classicists, but at students of literature and history in general. All quotations from Greek and Latin texts are translated.

H.-C. GÜNTHER

is Professor of Classics at the University of Freiburg. He has published extensively on textual criticism, Augustan poetry, Ancient philosophy, Byzantine and Modern Greek studies. He is the author of numerous verse translations from various languages.

ISSN 1877-0029

BRILL.NL/IATP